

PATVIRTINTA

Utenos kraštotyros muziejaus
direktoriaus 2024 m. kovo 28 d.
įsakymu Nr. V-17

UTENOS KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

VADOVO PRANEŠIMAS

Utenos kraštotyros muziejus (toliau – Muziejus) biudžetinė kultūros įstaiga, turinti penkis padalinius, kurių veikla atspindi skirtingas Utenos kraštui svarbias kryptis:

Laisvės kovų muziejus – kaupia, saugo, eksponuoja bei populiarina regiono istorinę dokumentinę medžiagą apie sovietinės okupacinės valdžios vykdytą politiką, ideologiją, represijas prieš Lietuvos gyventojus, pasipriešinimo okupaciniam režimui būdus ir mastą.

Tradicinių amatų centras „Svirnas“ – saugo Utenos krašto etninės kultūros paveldą, rūpinasi vietos tradicinių amatų tęstinumu ir plėtra, telkia amatininkus kūrybiškumo ugdymui ir saviraiškai bei teikia tautinio paveldo produktų kūrėjams viešąsias paslaugas.

Antano ir Motiejaus Miškinių literatūrinė-etnografinė sodyba – populiarina sodybą, kaupia, saugo, eksponuoja ir patraukliai perteikia visuomenei su A. ir M. Miškinių asmenybėmis bei jų gyvenimo istorija susijusias dvasines ir materialines vertybes, atspindinčias krašto istorijos, kultūros ir meno, etninės kultūros raidą ir jų nuopelnus Lietuvos kultūrai.

Vytauto Valiušio keramikos muziejus ir meno centras – kaupia, saugo, tiria, restauruoja, eksponuoja bei populiarina materialines ir dvasines kultūros vertybes, atspindinčias Lietuvos ir Aukštaitijos keramikos istoriją bei raidą.

Tauragnų krašto muziejus – kaupia, saugo bei populiarina lankytinas Tauragnų krašto kultūros vertybes, atspindinčias krašto istorijos, kultūros ir meno, etninės kultūros raidą bei garsina dr. Eugenijos Šimkūnaitės vardą.

Muziejaus **misija** – kaupti, saugoti, tirti, eksponuoti, populiarinti sukauptų eksponatų rinkinius, dailės kūrinius ir kitas Rytų Aukštaitijos materialines, dvasines ir istorines kultūros vertybes, kultūros paveldą, sudarant sąlygas įvairiapusiam visuomenės švietimui ir kultūrinio pobūdžio socialinių programų įgyvendinimui.

Muziejaus **vizija** – tai kultūros įstaiga, pristatanti kaupiamą ir saugomą materialųjį ir nematerialųjį istorijos bei kultūros paveldą, atvira naujovėms, nuolat ieškanti interaktyvių veiklos formų, tarpkultūrinė kontaktinė zona ir atviro dialogo vieta.

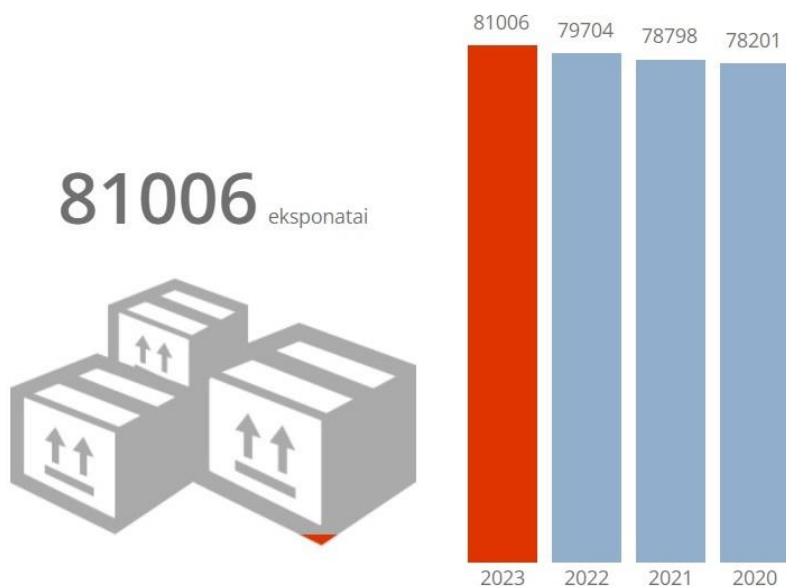
Pagrindiniai muziejaus **tiksmai**: skatinti ir gerinti miesto gyventojų ir svečių kultūrinį aktyvumą, teikti kokybiškas kultūros paslaugas, vykdyti meno sklaidą, puoselėti kultūrinį savitumą ir tautinį identitetą, sistemingai rinkti, kaupti, saugoti, tyrinėti ir eksponuoti Utenos rajono ir šalies autorių kūrinius, krašto kultūros istoriją atspindinčius muziejinių vertybių rinkinius, formuoti istorinę, kultūrinę, socialinę patirtį, aktyviai ir įtaigiai, tradicinėmis ir šiuolaikinėmis komunikacijos priemonėmis pristatyti visuomenei krašto istorinį ir kultūrinį paveldą, vykdant veiklą laikytis atvirumo, bendradarbiavimo, socialinės atsakomybės ir tvaraus vystymosi principų.

Muziejus, įgyvendindamas pagrindinius tikslus, atlieka **funkcijas**: kaupia muziejines vertybes, atspindinčias Utenos bei krašto istorijos, gamtos, kultūros, literatūros raidą, technikos paveldą, etninę kultūrą, papildo jomis jau esančius ir formuoja naujus Muziejaus rinkinius; sistemina muziejinę bei istorinę vertę turinčius eksponatus; tyrinėja, klasifikuoja surinktas muziejines vertybes ir jų liudijimus istorijos raidos procese; rengia nuolatinės bei laikinas ekspozicijas ir parodas; inicijuoja, organizuoja ir bendradarbiauja rengiant kultūros ir švietimo renginius; publikuoja Muziejaus rinkinių katalogus; rengia ir įgyvendina edukacines programas; bendradarbiauja su ugdymo ir socialinių paslaugų įstaigomis; dirba šviečiamąjį darbą; dalyvauja veikloje, skatinančioje turizmo objektų plėtrą; organizuoja ekskursijas; įgyvendina kultūrinio bendradarbiavimo projektus; dalyvauja bendrose respublikinėse muziejinėse programose, tarptautinėje ir šalies muziejininkų bei muziejinių organizacijų, kitų asociacijų veikloje; atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

VEIKLŲ ĮGYVENDINIMAS

MUZIEJINĖ VEIKLA

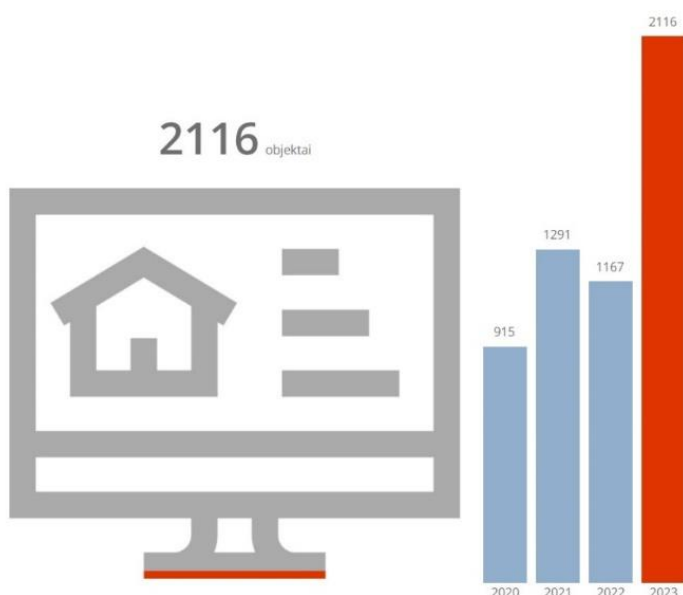
Pagrindinė Muziejaus funkcija yra muziejaus rinkinių formavimas. Per beveik 95 metus Muziejuje sukaupti 81006 eksponatai, atspindintys Utenos krašto kultūrą ir istoriją. Muziejuje vyksta nuolatinis fondų didinimo darbas: kaupiami ir sisteminami muziejinę bei istorinę vertę turintys



eksponatai, užtikrinamas jų saugojimas ir apsauga. Didžioji sukauptų vertybių dalis saugoma fonduose, o Muziejuje bei padaliniuose (Antano ir Motiejaus Miškinių literatūrinėje-etnografinėje sodyboje, Tauragnų krašto muziejuje, Laisvės kovų muziejuje, Vytauto Valiušio keramikos muziejuje ir meno centre) nuolat **eksponuojami 4999 eksponatai**.

Laikinose ekspozicijose 2023 m. buvo eksponuoti 332 eksponatai iš Muziejaus fondų. Didžioji dalis

visuomenei buvo pristatyta pirmą kartą.



2023 m. Muziejaus fondas **pasipildė 1302 eksponatais**. Į pagrindinio fondo inventorines knygas įtraukti 430 (per 2020 m. – 189 vnt., per 2021 m. – 522 vnt., 2022 m. – 562 vnt.), į pagalbinio fondo – 872 eksponatai (per 2020 m. 578 vnt., per 2021 m. 75 vnt., 2022 m. 344 vnt.). Iš steigėjo skirtų lėšų 985 Eur (2022 m. 150,00 Eur) **nupirkti 8 eksponatai** (per 2020 m. – 32 vnt., per 2021 m. – 7 vnt., 2022 m. 12 vnt.): 4 lovatiesės, 2 rankšluosčiai, 1 tapybos darbas, 1 medinė skulptūra.

Surašyta 30 eksponatų priėmimo nuolat saugoti (dovanojimo) aktų (per 2020 m. 27, per 2021 m. 23, 2022 m. 30).

LIMIS sistemoje **suskaitmeninta 2116 eksponatų** iš archeologijos, istorijos-etnografijos, numizmatikos, fotografijos, raštijos rinkinių (per 2019 m. – 787 vnt., per 2020 m. – 915 vnt., per 2021 m. – 1219 vnt., 2022 m. 1167). Suskaitmenintų kultūros paveldo objektų – 8170.

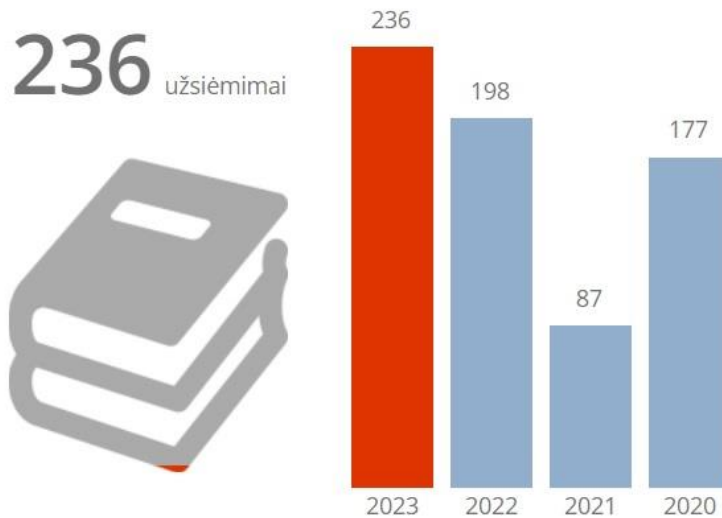
Baigtas eksponatų pervertinimas tikrąja verte.

Iš muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų būtina restauruoti ir konservuoti daugiau kaip 7952 eksponatų. 2023 m. restauruoti ir konservuoti 38 eksponatai. Kad muziejus galėtų sistemingai planuoti tinkamą eksponatų išsaugojimą, per artimiausius 10 metų Muziejaus biudžete turėtume planuoti apie 400 000 Eur šioms reikmėms.

Šiuo metu Muziejaus saugykla perpildyta, nes joje saugoma beveik 35000 dailės, istorijos-etnografijos, gamtos, gamybos technikos eksponatų. Būtinis didesnės tinkamo mikroklimato patalpos muziejiniams vertybėms saugoti. Atsižvelgdami į tai, kad Utenos rajono savivaldybės strateginiame veiklos plane yra numatyta priemonė ir lėšos Muziejaus saugyklos modernizavimui, tikimės, kad vėliausiai iki 2026 metų pabaigos pavyks įgyvendinti modernizavimo sumanymus ir Muziejaus eksponatai bus saugomi Lietuvos Respublikos muziejų įstatyme ir Muziejų rinkinių valdymo ir tvarkymo nuostatuose nurodytus reikalavimus atitinkančiomis sąlygomis.

EDUKACINĖ VEIKLA

Utenos kraštotyros muziejus ir padaliniai – tarpkultūrinė kontaktinė zona ir atviro dialogo vieta, kur plėtojant socialinę partnerystę su švietimo įstaigomis rengiamos ir vykdomos inovatyvios mokymo(si) programos, orientuotos į mokinių bendrųjų kompetencijų ugdymą. Užsiėmimų temos yra apie Utenos krašto archeologiją, miesto plėtrą bei vystymąsi, įvairių istorinių laikotarpių žmonių gyvenimo būdą ir papročius, liaudies meną, keramiką, krašto švietimą, kultūrą. Istorinėje, pažintinėje ir draugiškoje aplinkoje vyksta edukaciniai užsiėmimai mokymą(si) siejant su realiu gyvenimu, savo krašto gamtos, istorinių, etnografinių ypatumų pažinimu ir tyrinėjimu. Edukaciniuose užsiėmimuose suplanuota aktyvi, praktinė mokinių veikla, skirta bendriesiems gebėjimams ugdyti.



Edukacinei veiklai, kuri praplečia ir pajvairina Muziejaus ir padalinių paslaugas, įtraukia įvairaus amžiaus lankytojus, 2023 m., kaip ir kiekvienais metais, buvo skiriamas didelis dėmesys. Mokiniam pasiūlytos nuolatinės 42 edukacinės programos (iš jų 13 temų galima užsisakyti per Kultūros paso paslaugą) (2020 m. – 42, 2021 m. – 38, 2022 m. – 45). Per kalendorinius metus praveisti **236** edukaciniai užsiėmimai vaikams ir suaugusiems (per 2020 m. – 188, 2021 m. – 87, 2022 m. –

198), juose sulaukta 3590 lankytojų (per 2020 m. – 1971, 2021 m. 1654, 2022 m. – 3272).

2023 m. Muziejaus padalinys Tradicinių amatų centras „Svirnas“ įgyvendino du projektus, kurie skirti tradicinių ir šiuolaikinių amatų puoselėjimui ir pameistrių auginimui. Projekto „Aukštaitija amatuose 2023“, kuris finansuotas Nacionalinės mokėjimo agentūros ir Utenos r. savivaldybės, įgyvendinimo metu vyko 80 edukacinių užsiėmimų, tarp kurių šiaudinių sodų vėrimo, prievepsčių drožybos, medžio raižinių kūrimo, vilnos vėlimo, vytelių pynimo, škaplių audimo ir kitos veiklos. Jose dalyvavo daugiau kaip 550 asmenų. Taip pat nemažą besidominčių būrį subūrė ir Lietuvos kultūros tarybos bei iš dalies Utenos rajono savivaldybės finansuoto projekto „Nebylūs istorijos liudytojai“ įgyvendinimo metu organizuotos teorinės-kūrybinės dirbtuvės – stiklo, žalvario, kaulo, gintaro papuošalų gamyba. Vyko 12 dirbtuvių, kuriose dalyvavo per 120 asmenų.

Į edukacinę veiklą pritraukti didesnę mokinių skaičių leido integruota veikla ir bendradarbiavimas su regiono ir šalies bendrojo lavinimo mokyklomis (deja, miesto ir rajono švietimo įstaigų atstovų dalyvavimas Muziejaus siūlomose veiklose itin menkas, palyginti su Muziejaus svečiais iš visos Lietuvos), nevyriausybinėmis organizacijomis, bendruomenėmis, turizmo agentūromis. Edukaciniai užsiėmimai atspindi tam tikras bendrąsias ugdymo(-si) kompetencijas: pažinimo, socialinę-pilietinę, tautinės tapatybės ir etnokultūros kompetenciją, komunikavimo, iniciatyvumo ir kūrybiškumo. Didelis dėmesys, kaip ir 2022 metais, buvo skiriamas darželinukams ir ikimokyklinio amžiaus vaikams. Daugelį Muziejuje eksponuojamų parodų arba laikinų ekspozicijų papildėme būtent mažiesiems lankytojams skirtais edukaciniais užsiėmimais, kadangi toks žinių įsisavinimas, kai pamatyta ekspozicija, papasakota istorija užtvirtinama praktinėmis užduotėlėmis, yra skatinantis vaikų aktyvumą ir ilgiau įsimenamas.

Edukacinių užsiėmimų veiklų detalizavimas Muziejuje ir padaliniuose:

Utenos kraštotyros muziejuje praveisti 75 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 1468 įvairaus amžiaus mokiniai (2020 m. – 23, 2021 m. – 24, 2022 m. – 78 edukaciniai užsiėmimai);

Antano ir Motiejaus Miškinų literatūrinėje-etnografinėje sodyboje praveisti 22 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 497 dalyviai (2021 m. – 23, 2022 m. – 29 edukaciniai užsiėmimai);

Vytauto Valiušio keramikos muziejuje ir meno centre praveista 11 edukacinių užsiėmimų,

kuriuose dalyvavo 178 dalyviai (2021 m. – 29, 2022 m. – 29 edukaciniai užsiėmimai);

Laisvės kovų muziejuje pravesta 17 edukacinių užsiėmimų, kuriuose dalyvavo 355 dalyviai (2021 m. – 5, 2022 m. – 17 edukacinių užsiėmimų);

Tauragnų krašto muziejuje praversti 7 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 161 dalyvis (2021 m. – 6, 2022 m. – 25 edukaciniai užsiėmimai).

Tradicinių amatų centre „Svirnas“ apsilankė 931 lankytojas, kurie dalyvavo padalinio vadovės bei tradicinių amatų meistrų vedamuose 104 edukaciniuose užsiėmimuose (2021 m. – 574 dalyviai, 2022 m. – 560 dalyvių).

Muziejus įvairaus amžiaus mokiniams gali pasiūlyti **13 temų** pagal **Kultūros paso** programą. 2023 m. Kultūros paso programai buvo pateiktos 4 paraiškos kontaktiniams užsiėmimams, 3 iš jų patvirtintos. Pagal Kultūros paso programą 2023 metais paslaugos suteiktos **653 mokiniams** (2020 m. – 222 mokiniams, 2021 m. – 282 mokiniams, 2022 m. – 525 mokiniams). Kultūros paso temos yra susijusios su liaudies tradicijomis ir amatais, etnografija, pilietiniu ugdymu ir istorija. Dauguma programų siejama su praktinėmis veiklomis. Įgytas teorines ir praktines žinias galima pritaikyti mokymosi programose.

PARODOS, RENGINIAI IR JŲ LANKYTOJAI, DALYVAVIMAS KONFERENCIJOSE, MUGĖSE, ORGANIZUOTI KONKURSAI

Įgyvendinant Muziejaus ir padalinių atliekamas funkcijas, rengiamos nuolatinės bei laikinos ekspozicijos ir parodos, organizuojami kultūros ir švietimo renginiai, konkursai, akcijos. Bendradarbiaujama su mokyklomis, kultūros, turizmo bei kitomis įstaigomis, dirbamas šviečiamasis, mokslinis-tiriamasis darbas, organizuojamos apžvalginės ekskursijos bei teikiama informacija individualiems lankytojams, įgyvendinami dvišalio ir daugiašalio kultūrinio bendradarbiavimo projektai, raštu, žodžiu ar kitais būdais skleidžiama informacija apie veiklas.

Parodinei veiklai pritaikytose ir 2023 metais atnaujintose Utenos kraštotyros muziejaus, Vytauto Valiušio keramikos muziejaus ir meno centro bei Laisvės kovų muziejaus erdvėse parodinė veikla plėtojama keliomis kryptimis pagal veiklos kryptis: Vytauto Valiušio keramikos muziejuje ir meno centre dėmesys skiriamas keramikos atstovams, Laisvės kovų muziejaus parodų tematika siejama su laisvės siekimu, kova, išlikimu, partizanišku gyvenimu ir skaudžia istorija, Utenos kraštotyros muziejuje eksponuojamas parodos taikant įvairovės principą – nuo vietinių mėgėjų iki ne tik Lietuvoje gerai žinomų menininkų.

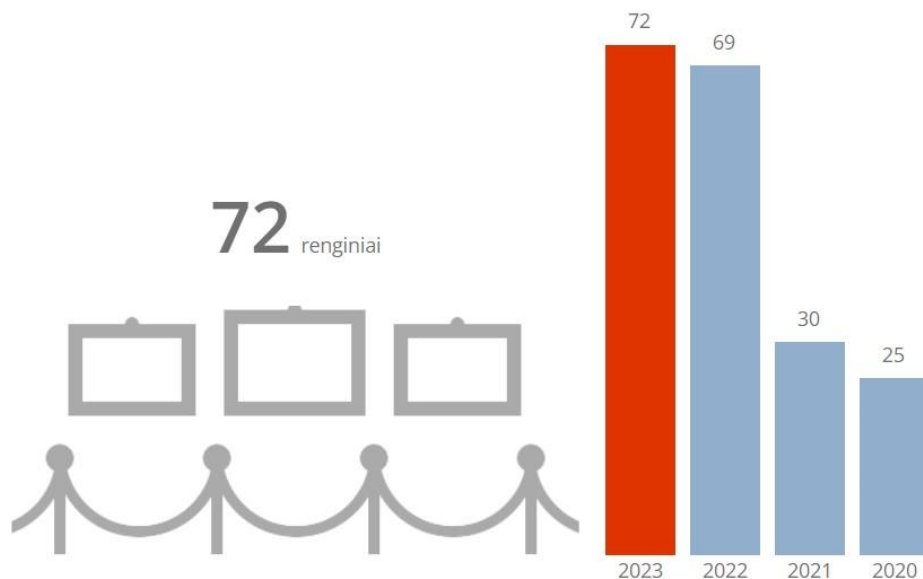
Iš viso 2023 m. Utenos kraštotyros muziejuje ir padaliniuose surengtos 64 parodos (2021 m. – 41, 2022 m. – 51 paroda) ir 72 renginiai (2021 m. – 30, 2022 m. – 69 renginiai).

Reikšminga parodų dalis yra Utenos krašto kūrėjų, tautodailininkų tradicinės, jubiliejinės ir konkursinės darbų parodos, tačiau 2023 metais, kaip ir 2021–2022 m., daug dėmesio buvo skiriama profesionaliojo meno pristatymui. Muziejus, pristatydamas įvairaus pobūdžio parodas, siekia atsižvelgti į skirtingų lankytojų norus bei tradicinio ir šiuolaikinio meno gerbėjų poreikius. Tai vienas iš strateginių muziejaus veiklos pokyčio aspektų – siekiamybė aktyviai dalyvauti aktualiuose meno procesuose, įgyvendinti muziejaus, kaip parodinės erdvės, užduotį skatinti parodų mainus suteikiant erdvę miesto, apskrities, šalies ir užsienio menininkams.

Per 2023 metus Muziejuje parengtos ir pristatytos 3 reikšmingos parodos-ekspozicijos, pristatančios Muziejaus fondus: „*Nepriklausomybės ženklai: Laisvę kuriame kasdien*“, skirta Vasario 16-ajai ir Kovo 11-ajai; paroda „*Mamyte, pirk man žirgelį...*“, skirta Aukštaitijos metams ir Žirgo metams paminėti; paroda-ekspozicija „*Po kuparų skliautais*“, skirta Aukštaitijos metams, kuriose pristatyti 229 Muziejaus eksponatai, dauguma iš jų – pirmą kartą – tarp jų 2 restauruoti kraičio baldai. Taip pat 2 mažesnės apimties Muziejaus fondus pristatančios parodos: senųjų leidinių paroda „*Keturi gotikos šimtmečiai: nuo karybos iki raštijos*“; archeologinių radinių paroda „*Piliakalnių žemčiūgai*“. Laisvės kovų muziejuje 2023 m. buvo pristatytos parodos, iš kurių keli autoriai Lietuvos kultūros ir meno premijų laureatai: Kęstučio Grigaliūno paroda „*Apie meilę*“ ir Romualdo Požerskio fotografijų paroda „*Baltijos kelias*“. Utenos kolegijoje bei Prienų krašto muziejuje pristatyta kilnojamoji Muziejaus paroda „*Bendras Europos identitetas totalitarinių režimų kontekste*“, o Utenos Adolfo Šapokos gimnazijoje paroda „*Atminties langai*“, skirta Sausio 13-osios įvykiams paminėti. Vienos dienos 6 ukrainiečių menininkų darbų paroda pristatyta minint Ukrainos nepriklausomybės dieną. **6 parodos** surengtos bendradarbiaujant su kitomis institucijomis, iš kurių paminėtinos Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus (paroda „*Arno FUNKcionalizmas*“), Nacionalinis dailės muziejus (archeologinių radinių paroda „*I–XV a. radiniai iš Narkūnų piliakalnio*“), Nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka („*Unesco: Lietuva ir pasaulis*“), Trakų istorijos muziejus (paroda „*Lietuviškoji gotika: Trakų estetikos ir fenomeno refleksijos*“), Markučių dvaro muziejus (paroda „*Lietuvos kultūros paveldas: Markučių dvaras* (literatūrinis A. Puškino muziejus)“), Panevėžio kraštotyros muziejus (paroda „*Juostų pynimo tradicija: juostos ir spalvos*“).

2023 metais parodoms, instaliacijoms bei edukaciniams užsiėmimams buvo pritaikyta Utenos kraštotyros muziejaus rūšio patalpa (buvusi senųjų amatų ekspozicija), kadangi daug metų vasaros liūčių metu užsemtose rūšio erdvėse ekspoziciniai baldai ne tik prarado estetinę išvaizdą, bet ir tapo itin pavojingi lankytojams dėl stabilumo praradimo bei vandens paveiktų medžio drožlių konstrukcijų. 2022 m. įkurtoje pirmo aukšto laikinų ekspozicijų erdvėje ir toliau rengėme laikinas ekspozicijas ir parodas.

Plečiant parodines erdves siekiama pristatyti daugiau meno rūšių, atskleidžiant naujas, iki šiol nepatirtas kūrybos pažinimo formas ir supažindinant su menininkais, kurie savo darbų Utenoje dar

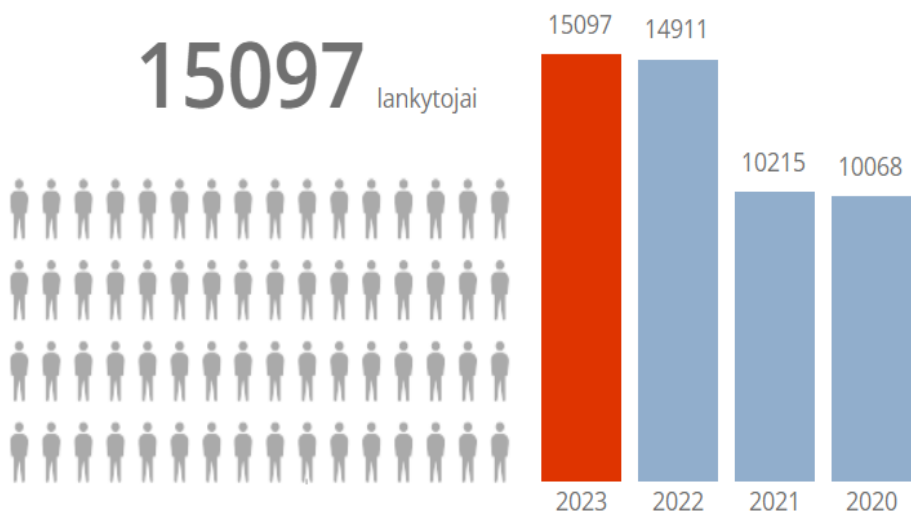


nebuvo pristatę, taip pat lankytojams pristatyti fonduose saugomas vertybes, kurios dažnu atveju yra unikalūs, ne pirmą dešimtį skaičiuojantys ir savo istorijas pasakojantys Aukštaitijos krašto lobiai, kurių modernėjančioje aplinkoje išlikę yra vos vienas kitas. Pagrindinis tokių ekspozicijų / parodų

tikslas – populiarinti muziejaus fondus.

Per 2023 m. visuomenei pristatyti 72 renginiai, susitikimai su autoriais, kūrėjais. Muziejus, stengdamasis į veiklas įtraukti kuo daugiau lankytojų, skelbė konkursus, kurių dalyviai buvo apdovanoti įvairiais prizais, darbai eksponuoti parodose.

2023 m. sausio 13-osios minėjimo proga kvietėme miesto gyventojus prisidėti prie akcijos ir rinkti priemones, skirtas apkasų žvakių gamybai, o sausio 13 d. rinktis į muziejų ir gaminti siuntinį Ukrainos kariams. Saugaus eisimo dieną kvietėme vaikus piešti piešinius tema „Mano saugi Utena“. Sulaukėme daugiau kaip 120 darbų, kuriuos eksponavome parodoje, o minėjimo kulminacija buvo susitikimas su Utenos policijos bendruomenės atstovais ir šuniuku Amsiu. Į renginį atėjo 99 vaikai. Uteniškius ir miesto svečius kvietėme į „Ne/Kaziuko“ mugę, kur savo rankų darbo kūriniais prekiaavo Utenos rajono tautodailininkai. Muziejaus etnologas organizavo edukaciją-koncertą su Utenos meno mokyklos mokiniais tema „Muzikos instrumentai, kuriais grojo aukštaičiai“. Miesto šventės metu ne tik priėmėme užsienio svečių delegaciją, bet ir darbavomės prie Dauniškio ežero, arčiau šventės šurmulio. Siūlėme įvairias kūrybines dirbtuves, viktorinas, loterijas, o Muziejuje kvietėme aplankyti net 7 parodas, kurios puošė mūsų erdves miesto šventės proga. Viena iš jų – Muziejaus bičiulių, konkurso dalyvių, atsiųstų nuotraukų, skirtų Utenai, paroda. Lankytojams pristatėme J. Žeko instaliaciją „Tautiška giesmė“, kalbinome jos autorių. Muziejuje vyko Tarptautinės karpytų margučių parodos aptarimas ir leidinio pristatymas. Kvietėme į V. Vaitkevičiaus paskaitą, Kovo 11-ąją minėjome dviejų atlikėjų koncertu Tauragnų krašto muziejuje, organizavome regiono mokinių skaitymus „Kur Žaliaduonių gegužės lakiota“ Miškinių sodyboje, Europos muziejų naktį lankytojus kvietėme į paskaitą ir pokalbį apie fotografijas bei senosios fotografijos dirbtuves, Muziejaus ir padalinių veiklas pristatėme šeimos šventės metu prie Utenos kultūros centro; kalbinome tautodailininkus iš Dzūkijos S. Lampicką ir A. Janicką, kvietėme į susitikimus su R. Šipalyte, N. Žukauskaite, Kauno keramikais, organizavome Tarptautinį keramikos simpoziumą, apdovanojome Metų keramiką Leliūnuose, aktyviai dalyvavome projekto „Partizaniškas ruduo“ spektaklyje „Miško seserys“ (teatras „Labas“), Ž. Kropaitės-Basiulės ir A. Plaipaitės paskaitoje „Apie karus ir sąžinę“, susitikime su R. Šerelyte, romano apie A. Kraujelį autore, dr. Dariaus Juodžio paskaitoje ir aktoriaus A. Dubakos bei V. V. Landsbergio autorinių dainų koncertuose Laisvės kovų muziejuje, kvietėme lankytojus į adventinius žibėjimus ir K. Jakučio akustinį vakarą Miškinių sodyboje.



Džiaugiamės, kad 2023 m. ne tik šie renginiai sulaukė didžiulio dėmesio – į parodų pristatymus, susitikimus su autoriais, projektinius renginius ateina vis daugiau lankytojų, kurie atranda muziejų.

Muziejuje ir padaliniuose per kalendorinius metus **apsilankė 15097 lankytojai** (2020 m. – 10136, 2021 m. –

10215, 2022 m. – 14911 lankytojai).

Fonduose saugomus eksponatus apžiūrėjo 20 lankytojų (2020 m. – 24, 2022 m. – 42 lankytojai).

Utenos kraštotyros muziejų aplankė 5859 lankytojai (2020 m. – 3840, 2021 m. – 3934, 2022 m. – 5652 lankytojai);

Antano ir Motiejaus Miškinių literatūrinę-etnografinę sodybą aplankė 1861 lankytojas (2020 m. – 813, 2021 m. – 1115, 2022 m. – 1568 lankytojai);

Vytauto Valiušio keramikos muziejus ir meno centras sulaukė 3045 lankytojų (2020 m. – 3316, 2021 m. – 3205, 2022 m. – 4842 lankytojai);

Tradicinių amatų centre „Svirnas“ apsilankė 1158 lankytojai, kurie dalyvavo padalinio vadovės bei tradicinių amatų meistrų vedamuose edukaciniuose užsiėmimuose (2020 m. – 454, 2021 m. – 678, 2022 m. – 688 lankytojai);

Laisvės kovų muziejuje apsilankė 2651 lankytojas (2020 m. – 526, 2021 m. 941, 2022 m. – 1585 lankytojai);

Tauragnų krašto muziejuje apsilankė 523 lankytojai (2021 m. – 342, 2022 m. – 576 lankytojai).

INICIATYVOS, BENDRADARBIAVIMAS, MUZIEJAUS ŽINOMUMAS

2023 metais Muziejus ir padaliniai, ekspozicijos bei Utenos miestas pristatyti 7-iose respublikinės televizijos reportažuose (LRT televizijos laidose „Labas rytas, Lietuva“, „Kultūros diena“), aprašyti spaudoje – laikraščiuose „Utenis“ ir „Utenos diena“, portale „Delfi“, www.visitaukstaitija.lt, interviu ir reportažai transliuoti LRT bei Utenos radijo pokalbių laidose. Portale www.limis.lt ir Muziejaus internetiniame puslapyje galima pamatyti aštuonias virtualias parodas. Prieš šventiniu laikotarpiu lankytojus skatinome įsijungti į akciją „Gerumo bilietas“, kurios tikslas – kad „Gerumo bilietu“ galėtų pasinaudoti lankytojai, kurie norėtų kokybiškai praleisti laiką muziejuje, tačiau šiuo metu neturi tam finansinių galimybių. Dalyvavome Vilniaus knygų mugės renginiuose pristatydami ir pardavinėdami muziejaus išleistus leidinius, edukacines muziejaus ir padalinių programas. Organizavome Lietuvos savivaldybių muziejų bendrijos susirinkimą Vytauto Valiušio keramikos muziejuje ir meno centre. Bendradarbiavome su Nacionaliniu kultūros centru organizuodami Tarptautinį keramikų simpoziumą. Tęsėme Muziejaus ir padalinių bilietų platinimą bilietų platinimo platformoje www.bilietai.lt (saugu ir patikima!); informaciją apie muziejų ir padalinius pildėme turizmo informacijos internetiniame puslapyje www.turizmas.lt (sklaida ir žinomumas!). Sukūrėme ir lankytojams siūlėme Muziejaus suvenyrus – pieštukus, medžiaginius pirkinų maišelius, magnetukus, dėliones. Konsignacijos pagrindais siūlėme įsigyti įvairių Lietuvoje gerai žinomų autorių leidinių, autorinių menininkų, tautodailininkų darbų, teikėme įvairias paslaugas: „Kraštiečio bilietų“ įsigijimo, apgyvendinimo paslaugas, transporto nuomos bei renginio aptarnavimo.

Muziejus bendradarbiavo su šalies aukštųjų mokyklų: Vytauto Didžiojo universiteto, Vilniaus universiteto, Klaipėdos universiteto, Vilniaus technologijų ir dizaino kolegijos studentais teikdamas informaciją ir dalyvaudamas apklausose.

Muziejaus populiarumas augo ir socialinėje erdvėje. Vienas įrašas, populiarinantis muziejaus veiklą, socialinėje paskyroje „Facebook“ pasiekia vidutiniškai 1500–3000 vartotojų. Per 2023 m. Muziejaus ir padalinių paskyroje buvo paskelbta ir pasidalyta daugiau kaip 550 įrašų. Populiariausias įrašas buvo pamatytas 18 758 kartus.

2023 m. atlikti Muziejaus svetainės atnaujinimo ir duomenų perkėlimo darbai. Naujo dizaino svetainė www.utenosmuziejus.lt atitinka biudžetinių įstaigų svetainėms keliamus reikalavimus ir patraukliau pristato Muziejaus bei padalinių veiklas platesnei auditorijai dėl svetainėje įdiegtos vertėjo funkcijos ir pritaikymo neįgaliesiems.

Muziejus aktyviai dalyvauja Lietuvos muziejų asociacijos veikloje (Muziejaus direktorė yra valdybos narė) ir Savivaldybių muziejų bendrijos veikloje.

Kiekvienai parodai, renginiui, susitikimui, koncertui, paskaitai ar edukacijai Muziejaus erdvės pritaikomos pagal turinį, taip ne tik didinant fonduose saugomų eksponatų populiarinimą, bet ir siekiant estetinio vaizdo.

PROJEK TINĖ VEIKLA

Muziejuje vykdoma projektinė veikla padeda pritraukti papildomų lėšų, lankytojams pateikti įvairesnį ir kokybiškesnį kūrybos produktą, prisideda prie muziejinių vertybių išsaugojimo ir populiarinimo, atsiranda galimybių pasikviesti akademinės aplinkos žmones, profesionalius menininkus ar atlikėjus.

Per 2023 metus Muziejus parengė ir pateikė papildomam finansavimui gauti 10 (dešimt) paraiškų Lietuvos kultūros tarybai ir Utenos rajono savivaldybei bei kitiems finansavimo šaltiniams. Iš jų finansuotos 6 paraiškos, kurių bendra finansavimo suma beveik 64 tūkst. Eur, iš jų Savivaldybės prisidėjimo suma – 11 tūkst. Eur.

2 paraiškos nefinansuotos, 2 atsakymų laukiama iki 2024 m. vasario pabaigos.

Finansuotų projektų pasiekti rezultatai prisidėjo prie muziejaus materialinės bazės gerinimo ir veiklų plėtros bei paslaugų įvairovės didinimo. Idėjos „Žiniuonės namai“ Tauragnuose priešprojektiniai pasiūlymai 2023 metų pavasarį Utenos rajono savivaldybės atstovų pristatyti Tauragnų bendruomenei. 2023 m. pradžioje vyko projekto „Puodžių parkas“ Leliūnuose viešas svarstymas ir konsultacijos su projektuotojais. Parengta paraiška „Leliūnai – keramikos sostinė 2024“ LKT URT (laukiama atsakymo dėl finansavimo).

Apie 2023 m. įgyvendintus projektus:

Lietuvos kultūros tarybai pateiktas ir finansavimą gavęs projektas **„Tylūs istorijos liudytojai“**. Projekto tikslas ir pasiektas rezultatas – remiantis istorijos ir archeologijos duomenimis atskleistas baltų kultūros gylis, savitumas ir ypatingi Utenos apskrities amatai, atskleidžiant, kokios mitinės prasmės glūdi technologiniuose gamybos procesuose, atkreipiant dėmesį į amatų vaidmenį formuojantis baltų visuomenės sluoksniams ir socialinėms struktūroms.

Lietuvos kultūros tarybai pateiktas ir finansavimą gavęs projektas **„Partizaniškas ruduo“**. Tai tautos istoriją ir kultūrą pažinti skatinantis projektas, kurio veiklomis skirtas dėmesys įvairioms partizanų karo temoms, pilietiškumo ugdymui.

Lietuvos kultūros tarybai pateiktas ir finansavimą gavęs projektas **„Klėtelių aukštumas, skrynėlių margumas“**. Įgyvendintas projekto tikslas ir pasiektas rezultatas – restauruoti kraičiui skirti baldai ir indauja. Restauruoti baldai pristatyti visuomenei kartu su Muziejuje saugomų kraičiui skirtų baldų ir indaujų paroda laikinoje ekspozicijoje, atliktas menotyrinis-istorinis muziejuje saugomų kraičiui skirtų baldų ir indaujos tyrimas, taip pristatytas Rytų Aukštaitijos regiono etnokultūrinį savitumas.

Utenos rajono savivaldybės gamtosauginės veiklos projektas „**Žaliųjų erdvių sukūrimas Utenos kraštotyros muziejuje ir jo padalinyje Tauragnų krašto muziejuje**“, kurio rezultatas pagerino Tauragnų krašto muziejaus materialinę bazę, sukuriant edukacinę erdvę Tauragnų krašto muziejuje išigijus edukacijoms apie Eugenijos Šimkūnaitės gydomuosius vaistinguosius augalus skirtas priemones – alembiką hidrolatų gamybai, puodelių komplektus bei arbatinius žolelių arbatų degustacijoms.

Nacionalinės mokėjimo agentūros prie Žemės ūkio ministerijos finansuoto projekto „**Tautinio paveldo veiklos**“ pasiektas rezultatas – remiantis tradicinių amatų meistrų patirtimi atskleistas Rytų Aukštaitijos kultūros gylis, parodant, kuo yra saviti ir ypatingi Aukštaitijoje gyvavę amatai, išryškinant, kokios prasmės glūdėjo technologiniuose gamybos procesuose, atkreipiant dėmesį į amatų vaidmenį formuojantis Rytų Aukštaitijos visuomenės sluoksniams ir socialinėms struktūroms.

Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministerijos finansuotas pabėgėlių integracijos projektas „**Utena kartu su Ukraina**“, skirtas pabėgėlių integracijai į kultūrinį Utenos miesto gyvenimą skatinant kūrybiškumo puoselėjimą ir žinių apie Aukštaitijos kraštą suteikimą.

2023 m. baigtas vykdyti Nacionalinės mokėjimų agentūros ir Utenos rajono savivaldybės finansuotas projektas „**Tradiciniai amatai šiuolaikinėje bendruomenėje**“, kurio tikslas išsaugoti Utenos krašto etninės kultūros paveldą, skatinti amatų tęstinumą ir plėtrą, telkti Utenos savivaldybės teritorijoje gyvenančius amatininkus, būti patraukliems kūrybine veikla užsiimantiems visų amžiaus grupių lankytojams ir tapti kultūros bei paveldo pažinimo vieta.

Igyvendinti projektai, gautos lėšos iš savivaldybės ir kitų šaltinių

Eil. Nr.	Finansavimo šaltinis	Asignavimų planas, įskaitant patikslinimus / panaudotos lėšos
1.	Lietuvos Respublikos socialinių reikalų ir darbo ministerija // projektas „Utena kartu su Ukraina“	5500,00
2.	Lietuvos kultūros taryba // projektas „Partizaniškas ruduo“	5292,00
3.	Lietuvos kultūros taryba // projektas „Klėtelių aukštumas, skrynelių margumas“	11154,00
4.	Utenos rajono savivaldybė // projektas „Žaliųjų erdvių“ sukūrimas Utenos kraštotyros muziejuje ir jo padalinyje Tauragnų krašto muziejuje“.	500,00
5.	Lietuvos kultūros taryba // projektas „Tylūs istorijos liudytojai“	5153,24
6.	Nacionalinė mokėjimo agentūra prie Žemės ūkio ministerijos // projektas „Tradicinių amatų centrų plėtra“ Projektas „Tradiciniai amatai šiuolaikinėje visuomenėje“ (2022–2023 m.). Bendra vertė – 66 379,34 Eur.	34972,31
7.	Nacionalinė mokėjimo agentūra prie Žemės ūkio ministerijos // projektas „Tautinio paveldo veikla“	5221,10
	Iš viso:	67792,65

FINANSINĖ SITUACIJA

2023 metų lėšos uždirbtos, vykdant edukacinius užsiėmimus pagal Kultūros pasą

Eil. Nr.	Paslaugų tiekėjo pavadinimas	Renginio pavadinimas	Dalyvių skaičius	Gauta lėšų už paslaugą, Eur
1.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys Tauragnų krašto muziejus	„Gydantis, kvepiantis senovinis darželis“	45	132
2.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys V. Valiušio keramikos muziejus	Koks Vilniaus Kaziukas be aukštaitiškų puodinių?	47	282
3.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys A. ir M. Miškinių literatūrinė-etnografinė sodyba	Edukacinis užsiėmimas „Kaip mokėsi mūsų senoliai“	206	549
4.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys A. ir M. Miškinių literatūrinė-etnografinė sodyba	Edukacinis užsiėmimas „Sušvinta prieš akis man namai mielieji“ (A. Miškinis)	48	144
5.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys A. ir M. Miškinių literatūrinė-etnografinė sodyba	Edukacinis užsiėmimas „Dabar vaikai užgrojam poilsį“	24	72
6.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys Tradicinių amatų centras „Svirnas“	Edukacinis užsiėmimas „Šventiniai meduoliai“	179	1074
7.	Utenos kraštotyros muziejus	„Paukštis – dangaus ir žemės tarpininkas“	48	144
8.	Utenos kraštotyros muziejaus padalinys Tradicinių amatų centras „Svirnas“	Edukacinis užsiėmimas „Žaislininkytė – judantieji žaislai“	56	267
		Iš viso:	653	2664,00

2023 m. patvirtintas biudžetas

Finansavimo šaltinis	2022 m. Asignavimų planas, įskaitant patikslinimus	2022 m. Gauti ir panaudoti asignavimai	2023 m. Asignavimų planas, įskaitant patikslinimus	2023 m. Gauti ir panaudoti asignavimai
Utenos rajono savivaldybės	369500,00	369483,92	430381,00	430328,92

biudžetas (B)				
Utenos rajono savivaldybės biudžetas (B 06)	27000,00	27000,00	46019,00	46018,50
Utenos rajono savivaldybės biudžetas (B kultūrinei veiklai ir prisidėjimui prie projektų)	13540,00	13525,21	10600,00	10600,00
Utenos rajono savivaldybės biudžetas (BE 04)			3498,00	3497,28
Utenos rajono savivaldybės biudžetas (CU)	442,00	442,00	0,00	0,00
Iš viso (B+CU):	410482,00	410451,13	490498,00	490444,70
Utenos rajono savivaldybės biudžetas (P spec. lėšos surinktos už paslaugas)	8500,00	8498,85	7965,95	7965,78
Utenos rajono savivaldybės biudžetas (N spec. lėšos surinktos už nuomą)	1000,00	941,80	800,00	800,00
Iš viso (P+N):	9500,00	9440,65	8765,95	8765,78
Iš viso (B+CU+P+N):	419982,00	419891,78	499263,95	499210,48

Materialinės bazės atnaujinimas

Eil. Nr.	Pavadinimas	Kiekis	Suma
1.	Nematerialusis turtas (svetainė h-p:// www.utenos-km.s6.texus.lt/)	1	6594,50
2.	Kompiuterinė įranga (nešiojamasis kompiuteris „Vostro 3530“)	1	1020,00
3.	Kompiuterinė įranga (nešiojamasis kompiuteris „Lenovo IdeaPad 3“)	1	740,00
4.	Baldai (aluminė-stiklinė pertvaros sienelė 1570 x 2890 mm)	1	900,00
5.	Baldai (spinta stumdomomis durimis 2970 x 5080 x 650 mm)	1	2680,00
6.	Baldai (Natūralios medienos mobilių lentynų komplektas)	1	1960,00
7.	Baldai (Veidrodžių ir darbo kėdžių komplektas)	1	744,50
8.	Kitas ilgalaikis turtas (šiaudinių sodų, medžio raižinių, karpinių, margintų margučių, veltų vilnos gaminių, austų gaminių ir medžio skulptūrų,	11	11039,00

	puodininkystės amato, škaplierių, klumpdirbystės amato, juostų ir specialia technika, kryždirbystės amato komplektai)		
9.	Kita biuro įranga (ekranas reklamai „LG 55XS4J-B-55“ FHD IPS 4000NITS)	1	2590,00
		Iš viso:	28268,00

2023 m. įsigyta muziejinių vertybių už 985 Eur (2022 m. už 239,02 Eur):

- 2023 m. Utenos kraštotyros muziejaus biudžete uždirbtos pajamos iš viso 11244,86 Eur:
- už parduotus bilietus 3118,00 Eur (2022 m. 2583,00 Eur, 2021 m. 2078,40 Eur);
 - už edukacinius užsiėmimus 2136,00 Eur (2022 m. 3402,00 Eur, 2021 m. 1112,00 Eur);
 - už gido paslaugas, ekskursijas 441,60 Eur (2022 m. 644,80 Eur, 2021 m. 418,40 Eur);
 - už parduotas knygas 441,00 Eur (2022 m. 281,00 Eur, 2021 m. 199,00 Eur);
 - už parduotus suvenyrus 139,00 Eur (2022 m. 218,00 Eur, 2021 m. 55,00 Eur);
 - už parduotas konsignacines prekes 881,00 Eur (2022 m. 413,00 Eur, 2021 m. 332,00 Eur);
 - už renginio aptarnavimo paslaugas 465,00 Eur (2022 m. 90,00 Eur, 2021 m. 50,00 Eur);
 - už edukacinius užsiėmimus pagal Kultūros pasą 2664,00 Eur (2022 m. 1842,00 Eur, 2021 m. 1164,00 Eur);
 - už automobilio nuomą 664,26 Eur (2022 m. 541,80 Eur, 2021 m. 201,95 Eur);
 - už apgyvendinimo paslaugas 290,00 Eur (2022 m. 400,00 Eur, 2021 m. 95,00 Eur).

ATLIKTI DARBAI IR ĮGYVENDINTI UŽSIBRĖŽTI TIKSLAI

Muziejaus žinomumui ir veiklų bei įgyvendinamų projektų tarptautiškumui didinti atnaujinta Muziejaus interneto svetainė, įdiegtas anglų kalbos įskiepis (muziejaus istorija ir visa veikla kokybiškai prieinama ne tik lietuvių kalba). Muziejaus veiklos pristatymas užsienio kalbomis prisidėjo ir prie auditorijų vystymo veiklos krypties. Aktyviai tęsėme skirtingų sričių (švietimo, socialinių paslaugų, sporto, buitinių paslaugų sferos, užimtumo, verslo) rajono įstaigų ir Muziejaus bei kitų kultūros (ir ne tik kultūros) įstaigų bendradarbiavimą. Radome partnerių ir pradėjome diskusijas bei naujas veiklas, pasitelkiant nuotolinio ir tiesioginio bendravimo programas („Utenos trikotažas“, Vytauto Didžiojo universitetas, vietiniai verslo atstovai).

Skiriant daug dėmesio darbuotojų skatinimui ir motyvavimui ieškoti kūrybinių sprendimų ir naujovių pritaikymui kasdieninėje Muziejaus veikloje, Muziejaus darbuotojai aktyviai dalyvavo mokymuose ir vadybos, technologijų, dalykinių kompetencijų stiprinimo programose dalykiniuose-praktiniuose mokymuose.

Atliktas Laisvės kovų muziejaus ir Vytauto Valiušio keramikos muziejaus ir meno centro parodinių erdvių remontas, Utenos kraštotyros muziejaus ekspozicinių bei bendro naudojimo patalpų (koridorių) remontas. Vytauto Valiušio keramikos muziejaus patalpose įdiegtas bevielio interneto ryšys. Utenos kraštotyros muziejaus padalinys Tradicinių amatų centras „Svirnas“, įgyvendindamas projektą „Tradicioniai amatai šiuolaikinėje bendruomenėje“ Nr. 20AM-KU-21-1-05690-PR001, parengtą vadovaujantis Lietuvos kaimo plėtros 2014–2020 metų programos priemonės „Pagrindinės

paslaugos ir kaimų atnaujinimas kaimo vietovėse“ veiklos srities „Parama investicijoms į kaimo kultūros ir gamtos paveldą, kraštovaizdį“ veiklos „Tradicinių amatų centrų plėtra“ projekto finansavimo sąlygų aprašo bendraisiais reikalavimais bei atitinkantį Utenos rajono savivaldybės strateginį plėtros plano 2018–2024 metams, patvirtinto Utenos rajono savivaldybės tarybos 2018 m. kovo 29 d. sprendimu Nr. TS-64 „Dėl Utenos rajono savivaldybės strateginio plėtros plano 2018–2024 metams patvirtinimo“, 2.3.1.3 priemonę „Atnaujinti ir (arba) plėsti Utenos rajono savivaldybės kultūros įstaigų materialinę aplinką“ įrengė lauko erdvę tinkančia edukacijoms bei miesto gyventojų poreikiams.



SVARBIAUSIOS VEIKLOS KRYPTYS IR PLANAI ATEINANTIEMS METAMS

Pagrindines Muziejaus veiklos kryptis 2024 metais numatoma orientuoti atsižvelgiant į šiuos aspektus:

- Muziejaus žinomumo ir tarptautiškumo didinimas;
- auditorijų vystymas;
- komandos kompetencijų stiprinimas ir atsakomybių didinimas;
- materialinės bazės atnaujinimas, stiprinimas ir paslaugų įvairovės didinimas bei kokybės gerinimas.

Muziejaus materialinė bazė yra gana gera, tačiau yra keletas neatidėliotinai spręstinių klausimų, t. y. Tauragnų krašto muziejaus ekspozicijos koncepcijos įgyvendinimas, Menų centre Leliūnuose rezidencijoms ar panašioms veikloms tinkamų patalpų įveiklinimo aktyvinimas bei kiti, smulkesni, bet ne ką mažiau reikšmingi su pastatų, patalpų ir materialinės bazės priežiūra susiję klausimai. Atlikti centrinio pastato Utenio a. 3 darbuotojų kabinetų remontą, Laisvės kovų pamatų hidroizoliacijos įrengimą, įrengti vaizdo stebėjimo sistemą Muziejaus padaliniuose bei pagerinti eksponatų laikymo ir saugojimo sąlygas, įrengiant tam pritaikytus stelažus / lentynas.

Materialinės bazės gerinimas yra glaudžiai susijęs su planuojamų teikti paslaugų kokybės ir įvairovės didinimu. Numatome, kad, atsižvelgiant į gerą bevielio interneto (Wi-Fi) ryšį, pagrindinio pastato parodų ir ekspozicijų erdvėse ateityje galėsime diegti šiuolaikines technologijas, pasinaudojant papildytos realybės ar kt. moderniomis programomis. Pagrindinių ekspozicijų atnaujinimui ir inovatyvių technologijų diegimui ieškosime papildomų finansavimo šaltinių.

2024 metų laikotarpiui 1 projektas jau yra gavęs Lietuvos kultūros ministerijos finansavimą ir numatomas įgyvendinti per 2024 m. kartu su Dubingių bendruomene. Bus tęsiamas socialinės jautros projektas „Utena kartu su Ukraina“, sutelkiantis projekto tikslinę grupę aktyvioms

veikloms. Taip pat numatome teikti dar mažiausiai 3 paraiškas II etapo Lietuvos kultūros tarybos ir Regioninės kultūros tarybos skiriamam finansavimui gauti. Tikimės, kad kartu su partneriais pavyks įgyvendinti suplanuotus projektus, kurie atskleis esamą Muziejaus potencialą ir pritrauks į Muziejaus inicijuojamus projektus naujų lankytojų.

Sieksime, kad Muziejaus ir visų jo padalinių kasdienė veikla prisidėtų prie strateginio savivaldybės tikslo – Rajono kultūrinio savitumo saugojimo ir puoselėjimo – įgyvendinimo, o gerus veiklos rezultatus užtikrintų kompetentinga ir darniai dirbanti Muziejaus komanda.

Daugiau kaip 80 proc. Muziejaus darbuotojų dalyvavo mokymuose ir stiprino dalykines kompetencijas bent vieną kartą per metus, daugiau kaip 70 proc. darbuotojų dalyvavo bent dviejuose mokymuose, seminaruose, konferencijose ir kt. kompetencijų stiprinimo renginiuose.

Tarpinstituciniame bendradarbiavime Muziejus ir toliau aktyviai dalyvaus Lietuvos muziejų asociacijos veikloje, Savivaldybių muziejų bendrijos veikloje, Vizualiojo meno taryboje prie Kultūros ministerijos, Utenos rajono savivaldybės Kultūros ir meno tarybos veikloje, kt. darbo grupėse. Sieksime rengti pranešimus ir pristatymus kitose institucijose muziejuje vykdomos veiklos, materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo bei tautinio paveldo saugojimo ir sklaidos klausimais, dalyvauti konferencijose, mugėse ir susitikimuose pristatant Muziejaus ir padalinių veiklas.



Viešojo sektoriaus subjekto veiklos vertinimo lentelė

**UTENOS KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2023 M. VEIKLOS REZULTATŲ VERTINIMO RODIKLIAI
PAGAL ATASKAITINIO LAIKOTARPIO VEIKLOS UŽDAVINIUS**

Programos/ uždavinio/ priemonės / darbo ar veiksmo		Finansa- vimo šaltinis	Asignavimai 2023 m., tūkst. Eur		Matavimo rodikliai 2023 m.			Pastabos (neįvykd ymo, reikšmin gų nukrypi mų priežasty s, kita svarbi informac ija)	Atsakingi vykdytojai
Nr.	pavadinimas		Planas (patikslin tas)	Faktiškai panaudota	Pavadinimas, mato vnt.	Reikšmė 2023 m.			
		Planas				Faktas			
08	<i>Kultūrinės veiklos plėtros programa</i>	x	449,7	449,7	x	x	x		
08.1	<i>Vystyti kokybišką kultūrinę veiklą</i>	x	449,7	449,7	x	x	x		
08.1.2.02	Kultūros įstaigų mieste veiklos išlaidos	B	430,3	430,3	x	x	x		
		N	0,8	0,8	x	x	x		
		P	8,0	8,0	x	x	x		
					Muziejaus darbuotojų susirinkimų skaičius	10	10		Direktorė J. Nalevaikienė, darbo grupių vadovai
					Muziejaus darbuotojų darbo grupių priimtų rekomendacijų skaičius	3	3		
					Atnaujintų vidaus darbo	10	24		Direktorė

					tvarką reglamentuojančių dokumentų skaičius (nuostatai, pareigybių aprašymai, Tarybos sprendimų projektai, veiklos vertinimo išvados ir kt.)				J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė
					Sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas	4	5		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė
					Interneto svetainės atnaujinimas atsižvelgiant į savivaldybių biudžetinėms įstaigoms keliamus reikalavimus	1	1		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė
					Rinkinių komplektavimo komisijos posėdžių skaičius	10	10		Rinkinių komplektavimo komisija
					Ekspонатų įsigijimas	500	1302		Rinkinių komplektavimo komisija
					Ekspedicijų ir išvykų skaičius	3	3		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, Padalinio vadovė R. Zapolskienė, etnologas R. Garsonas
					Ekspонатų priėmimo nuolat saugoti (dovanojimo) aktų skaičius	15	30		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Įrašų ekspонатų pirminės apskaitos knygoje skaičius	300	430		Vyriausioji fondų saugotoja

									B. Juknevičienė
					Pagrindinio, pagalbinių fondo eksponatų inventorinio skaičius	500	1302		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, muziejininkės R. Gudynienė ir A. Rudokienė
					Patikrintų eksponatų rinkiniuose skaičius	1100	5486		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, muziejininkė R. Gudynienė
					Restauruotų eksponatų skaičius	3	3		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Nuolatinis eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas (tikrinamų saugyklų ir ekspozicinių salių skaičius)	5	5		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, muziejaus prižiūrėtoja Z. Laškinskienė, muziejininkė R. Gaidienė, padalinio vadovė R. Zapolskienė, kultūrinių veiklų organizatorė A. Kaškauskienė, kultūrinių veiklų koordinatorė D. Kviklytė.

					Ekspozicijoje esančių eksponatų valymas (du kartus per metus) (ekspozicinių salių skaičius)	25	25		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, muziejaus prižiūrėtoja Z. Laškinskienė, muziejininkė R. Gaidienė, padalinio vadovė R. Zapolskienė, kultūrinių veiklų organizatorė A. Kaškauskienė, kultūrinių veiklų koordinatore D. Kviklytė.
					Muziejaus ir padalinių bendras lankytojų skaičius	12800	15097		
					Aptarnautų fondų lankytojų (leidyklų darbuotojai, mokslininkai, ekspedicijų dalyviai, studentai, mokiniai, kt. muziejų muziejininkai, besidomintys istorija bei kraštotyra asmenys) skaičius	12	20		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, muziejininkė R. Gudynienė
					Bendras edukacinių temų skaičius	30	42		Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai, atsakingi už muziejaus padalinių veiklą.
					Edukacinių programų dalyvių skaičius	900	3590		Direktorė J. Nalevaikienė,

									darbuotojai, atsakingi už muziejaus padalinių veiklą.
					Bendras Kultūros paso edukacijų skaičius	10	13		Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai, atsakingi už muziejaus padalinių veiklą
					Kultūros paso edukacijų dalyvių skaičius	250	653		Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai, atsakingi už muziejaus padalinių veiklą.
					Muziejaus ir padalinių renginių lankytojų skaičius	1200	11507		Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai, atsakingi už muziejaus padalinių veiklą.
					Renginių skaičius	15	72		Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai, atsakingi už muziejaus padalinių veiklą.
					Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (leidinių skaičius)	1	2		Direktorė J. Nalevaikienė, padalinio vadovė D.Urbonienė, vyriausioji fondų saugotoja

									B. Juknevičienė, administratorė D. Masiulė
					Parengtų publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje skaičius	2	3		Direktorė J. Nalevaikienė, vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė.
					Surengtų mokslinių ir kitų konferencijų muziejuje skaičius	1	2		Direktorė J. Nalevaikienė, padalinio vadovė D. Urbonienė, vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Parengtų pranešimų kitų institucijų organizuojamose mokslinėse konferencijose skaičius	1	1		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Numatomų atrinkti ir suskaitmeninti eksponatų skaičius	1200	2116		Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė, muziejininkės R. Gudynienė ir A. Rudokienė, etnologas R. Garsonas
					Parengtų pranešimų vietinei spaudai (parodų anonsų, kvietimų į parodų atidarymus, muziejaus renginių anonsų) skaičius	20	34		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė, Darbuotojai, atsakingi už padalinių

									veiklos viešinimą.
					Projektų, kuriems viešinti organizuojamos specialios reklaminės kampanijos skaičius	2	5		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė, padalinio vadovė D. Urbonienė, kultūrinių veiklų koordinatore D. Kviklytė.
					Parengtų informacinių leidinių (kvietimai, skrajutės, plakatai) rengimas ir spauda (skaičius)	20	172		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė, darbuotojai, atsakingi už padalinių veiklos viešinimą.
					Parengtų informacinių leidinių (kvietimai, skrajutės, plakatai) atspausdinta egz. (vnt. skaičius)	500	550		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė, darbuotojai. atsakingi už padalinių veiklos viešinimą.
					Facebook'e paskelbtų įrašų skaičius per metus	200	287		Administratorė D. Masiulė, darbuotojai, atsakingi už padalinių

									veiklos viešinimą.
					Youtube paskelbtų įrašų skaičius	4	5		Administratorė D. Masiulė, etnologas R. Garsonas.
					Pranešimų pasiekiamumas per metus (peržiūrų skaičius socialinėje paskyroje, muziejaus tinklapyje, Youtube kanale)	1500	1800		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė, darbuotojai, atsakingi už padalinių veiklos viešinimą.
					Muziejaus ir padalinių veiklą reprezentuojančių suvenyrų ar kt. muziejaus atributikos sukūrimo plano įgyvendinimas	1	2		Direktorė J. Nalevaikienė, administratorė D. Masiulė, padalinio vadovė D.Urbonienė.
					Į veiklas įtrauktų praktikantų ir (arba) savanorių skaičius (asmenys)	2	4		Direktorė J. Nalevaikienė, vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė.
					Bendradarbiaujant su kitomis institucijomis, teikiant metodinę pagalbą kraštotyros muziejaus veiklos klausimais gautų ir atsakytų užklausų skaičius	5	12		Direktorė J. Nalevaikienė, muziejininkė R. Gudynienė, padalinių vadovės D. Urbonienė ir R. Zapolskienė,

									vyrtausoji fondų saugotoja B. Juknevičienė.
					Kvalifikacijos kėlimo priemonėse dalyvavusių darbuotojų skaičius	15	16		Darbuotojai
					Muziejaus vidaus patalpų ir teritorijos priežiūra (žolės pjovimas, lapų grėbimas, sniego valymas)	3,5 ha	3,5 ha		Ūkvedys E. Indriūnas, padalinių vadovė D. Urbonienė ir R. Zapolskienė, muziejainikė R. Gaidienė, muziejaus prižiūrėtoja Z. Lašinskienė, kultūrinių veiklų koordinatore D. Kviklytė, kultūrinių veiklų organizatorė A. Kaškauskienė.

08.1.2.10	Kultūros priemonių plano įgyvendinimas	B	10,6	10,6	Parengtų ir pateiktų paraiškų skaičius	5	10	Padalinių vadovės D. Urbonienė ir R. Zapolskienė, kultūrinių veiklų koordinاتورė D. Kviklytė, kultūrinių veiklų organizatorė A. Kaškauskienė, Muziejininke A. Rudokienė, administratorė D. Masiulė, vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Koncepcijos, parodų ir renginių planai (parengtų dokumentų skaičius)	1	8	Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai
					Atnaujintų ekspozicijų skaičius	1	3	Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai
					Surengtų parodų muziejuje ir padaliniuose skaičius	20	64	Direktorė J. Nalevaikienė, darbuotojai
					Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje	2	3	Direktorė J. Nalevaikienė, vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Virtualių parodų skaičius	1	1	Vyriausioji fondų saugotoja B. Juknevičienė
					Paskolintų eksponatų	20	148	Vyriausioji

					skaičius bendradarbiaujant su kitais muziejais				fondų saugotoja B. Juknevičienė
04	Kaimo plėtros programa	x	35,0	35,0	x	x	x		
04.1.1.	Aktyvinti žemės ūkio ir kaimo vystymąsi	x	35,0	35,0	x	x	x		
04.1.1.11	Lietuvos kaimo plėtros 2014-2020 m. programos projektų įgyvendinimas	ES	26,8	26,8	Projektas „Tradicinių amatų plėtra šiuolaikinėje visuomenėje“ Pasiiekti specifiniai projekto įgyvendinimo rodikliai numatyti finansavimo sutartyje	1	1		Padalinio vadovė D. Urbonienė
		V	4,7	4,7					
		BE	3,5	3,5					
06	Infrastruktūros objektų plėtros programa	x	61,5	61,5	x	x	x		
06.1.2.	Modernizuoti ir atnaujinti viešąją infrastruktūrą	x	6,6	6,6	x	x	x		

06.1.2.09	Savivaldybės įstaigų pastatų, statinių, inž. tinklų rekonstravimas, remontas		6,6	6,6	Muziejaus valdomų pastatų ir patalpų (patikėjimo teise ir (arba) panaudos pagrindais) priežiūra (garažo durų remontas, A.ir M. Miškinių sodybos ledainės stogo perdengimas, šviestuvų ir bėgelių pakeitimas Miesto ekspozicijos salėje)	3163 kv. m.	3163 kv. m.		Ūkvedys E. Indriūnas, padalinių vadovės D. Urbonienė ir R. Zapolskienė, muziejininkė R. Gaidienė, muziejaus prižiūrėtoja Z. Lašinskienė, kultūrinių veiklų koordinatore D. Kviklytė, kultūrinių veiklų organizatorė A. Kaškauskienė.
06.1.4.	Organizuoti specialiųjų programų vykdymą	x	54,9	54,9	x	x	x		
06.1.4.03	Atsinaujinančių energijos išteklių programos priemonių įgyvendinimas	B	39,4	39,4	Nutilusios saulės elektrinės dalies iš parko įsigijimas	1	1		Direktorė J. Nalevaikienė, Ūkvedys E. Indriūnas, Vyriausioji buhalterė G.Glumbakienė
		V	15,5	15,5					
	Utenos kraštotyros muziejaus ir muziejaus padalinių bei saugyklos modernizavim	B			Muziejaus pastatų Utenio a. 1 ir Utenio a.3 ir juose esančių administracinių ir ekspozicinių patalpų modernizavimas	20 proc.	0	* pastaba – paaiškinimas po lentele	Direktorė J. Nalevaikienė, Ūkvedys E. Indriūnas, Vyriausioji buhalterė G.Glumbakienė

08.1.1.09	as				UKM padalinio Tauragnų krašto muziejaus ekspozicijos koncepcijos parengimas, patalpų pritaikymas ir ekspozicijos įrengimas	20 proc.	0	** pastaba – paaiškini mas po lentele	Direktorė J. Nalevaikienė, Ūkvedys E. Indriūnas, Vyriausioji buhalterė G.Glumbakienė
		B			UKM padalinio Laisvės kovų muziejaus pastato hidroizoliacijos, drenažo, šildymo-vėdinimo sistemų įrengimas, patalpų ir san. mazgų remontas	20 proc.	0	* pastaba – paaiškini mas po lentele	Direktorė J. Nalevaikienė, Ūkvedys E. Indriūnas, Vyriausioji buhalterė G.Glumbakienė
	Iš viso		564,0	x	x	x	x	x	x

* 2023-2025 metų biudžeto 06 Infrastruktūros objektų plėtros programos sąmatos projekte buvo planuota 06.1.2.09 priemonei 25,0 tūkst. Eur., bet pagal 2023 m. biudžeto sąmatą lėšų neskirta;

** 14,0 skirtas finansavimas 06 programos 06.1.2.09 priemonei. Įvertinus esamą situaciją Tauragnų krašto muziejuje ir numatant, kad perkėlus biblioteką gali keistis muziejaus valdomos patalpos, netikslinga projektuoti ekspoziciją Tauragnų kultūros namų pastato, A. Musteikio g. 29, Tauragnuose, pirmajame aukšte. Atsižvelgiant į susidariusią situaciją kreiptasi į Uenos rajonos savivaldybę prašant skirtas lėšas paskirtyti į kitą programą: dalis lėšų (2,6 tūkst. iš skirtų 14 tūkst.) buvo panaudota A. ir M. Miškinių literatūrinėje-etnografinėje sodyboje esančio pastato (ledainės) stogo remontui.

Likusi 11,4 tūkst. suma perkelta į 08 programos, 08.1.2.02 priemonės komunalinių paslaugų bei kitų prekių ir paslaugų įsigijimo straipsnius 2023-2025 metų biudžeto 06 infrastruktūros objektų plėtros programos sąmatos projekte buvo planuota 06.1.2.09 priemonei 32,0 tūkst. Eur., bet pagal 2023 m. biudžeto sąmatą lėšų neskirta.

2023 M. VYKUSIŲ PARODŲ, RENGINIŲ, AKCIJŲ IR KITŲ VEIKLŲ AKIMIRKOS















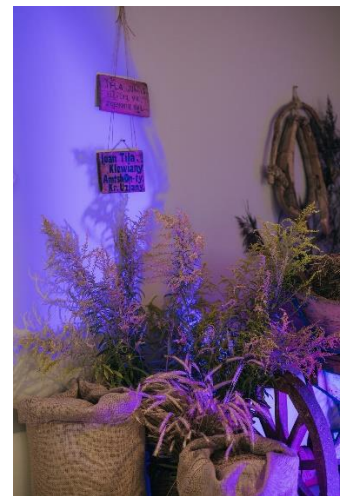




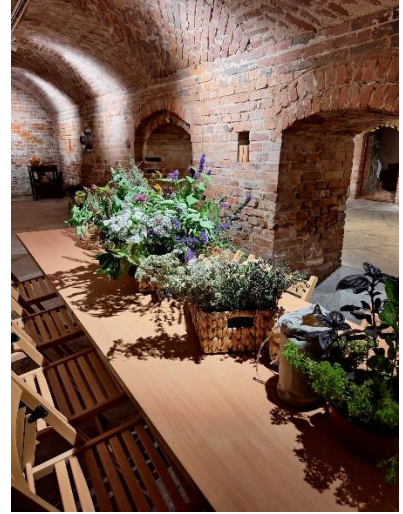


**2023 M. VYKUSIŲ MUZIEJAUS INICIATYVŲ, BENDRADARBIAVIMO, ŽINOMUMO
VEIKLŲ ĮGYVENDINIMO AKIMIRKOS**









2023 M. VYKUSIŲ EDUKACINIŲ UŽSIĖMIMŲ AKIMIRKOS



